Dựa trên các câu hỏi được nêu ra tại các bài thuyết trình, các nghệ sĩ điêu khắc cung cấp thêm các ý kiến ​​bổ sung sau đây:

1. Ông Ánh Trần:

Đá cẩm thạch và đá vôi là những loại đá tự nhiên, là những nguyên liệu đẹp và bền vững. Đó là một sự đầu tư tuyệt vời cho các dự án nghệ thuật công cộng vì thời tiết không ảnh hưởng đến màu sắc và cấu trúc của tác phẩm điêu khắc. Nếu ai đó vẽ bậy lên các bức tường, chúng ta sẽ sử dụng nước và hóa chất để làm sạch, loại bỏ các chất bẩn, sơn, vết dơ và vẽ bậy bằng màu từ bên trong lẫn bên ngoài.

Tác phẩm điêu khắc sẽ được chiếu sáng ban đêm bởi hai nguồn đèn. Các đèn chiếu sáng sẽ được ẩn bên trong tường phía trên của tác phẩm điêu khắc và dây điện dẫn cũng sẽ được giấu bên trong tường.

Bề mặt của tác phẩm điêu khắc có thể đổi màu khi được chạm vào. Càng nhiều người chạm vào bề mặt, màu của tác phẩm điêu khắc càng chiếu sáng hơn.

Khi tác phẩm điêu khắc bằng đá cẩm thạch được xây dựng, chúng ta sẽ thấy rõ chi tiết các nét sắc xảo hoàn hảo, về hình dạng, kiến trúc, và cấu tạo nhiều hơn là khi chúng ta nhìn qua mô hình có kích thước thu nhỏ.

2. Ông Joe O'Connell:

Tôi muốn thay đổi tên của "Bản tính Tự do" thành "Không có gì Tự do cho đến khi tất cả được Tự do" và thêm một lưu ý đến Hội đồng tuyển chọn là tác phẩm điêu khắc nầy lấy cảm hứng từ thực tế là khi chim được phóng sinh chúng thường lượn thành vòng tròn và đợi đến khi cả đàn chim được thả mới cùng chung cánh bay đi. Tại Cơ quan VietAID và trong một số cộng đồng di dân khác tôi thấy mối quan tâm tương tự của tất cả các thành viên và tán thưởng quan điểm cao thượng của họ tâm niệm rằng tự do mang theo một nghĩa vụ, tranh đấu cho những người không có tự do.

3. Ông Juanjo Novella:

Như tôi đã cảm nhận được trong cuộc họp vừa qua, màu sắc có thể là một vấn đề quan trọng cần thảo luận, vì vậy chúng ta có nhiều lựa chọn, mà quan trọng nhất, là không thay đổi ý nghĩa chính của tác phẩm điêu khắc. Như một lời nhắc nhở, lựa chọn thép không rỉ sẽ không bao giờ cần bất kỳ bảo trì nào. (Lưu ý: Dựa trên những phản hồi từ bài thuyết trình, ông Novella cung cấp thêm vài mẫu mô hình có nhiều màu khác nhau bao gồm màu vàng, tím, xanh dương và màu rỉ).